



Cambridge International A Level

CANDIDATE
NAME

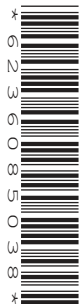
--

CENTRE
NUMBER

--	--	--	--	--

CANDIDATE
NUMBER

--	--	--	--



GERMAN

9717/02

Paper 2 Reading and Writing

May/June 2023

1 hour 45 minutes

You must answer on the question paper.

You will need: Insert (enclosed)

INSTRUCTIONS

- Answer **all** questions in **German**.
- Use a black or dark blue pen. Do **not** use an erasable pen or correction fluid.
- Write your name, centre number and candidate number in the boxes at the top of the page.
- Write your answer to each question in the space provided.
- Do **not** write on any bar codes.
- Dictionaries are **not** allowed.

INFORMATION

- The total mark for this paper is 70.
- The number of marks for each question or part question is shown in brackets [].
- The insert contains the reading passages.

ANWEISUNGEN

- Beantworten Sie **alle** Fragen auf **Deutsch**.
- Schreiben Sie mit schwarzem oder dunkelblauem Stift. Benutzen Sie **keinen** löschbaren Stift und **keine** Korrekturflüssigkeit.
- Schreiben Sie Ihren Namen, Ihre Center-Nummer und Kandidaten-Nummer in die vorgegebenen Kästchen oben auf dieser Seite.
- Schreiben Sie Ihre Antwort auf jede Frage in den dafür vorgesehenen Bereich.
- Schreiben Sie **nicht** über die Strichcodes.
- Der Gebrauch von Wörterbüchern ist **nicht** erlaubt.

INFORMATION

- Die erreichbare Gesamtpunktzahl beträgt 70.
- Die erreichbare Punktzahl finden Sie in Klammern [] am Ende jeder Frage oder Teilfrage.
- Die beiliegenden Textblätter enthalten die Lesetexte.

This document has **12** pages. Any blank pages are indicated.

Erster Teil

Lesen Sie **Text 1** in den beiliegenden Textblättern, und beantworten Sie dann die **Fragen 1, 2 und 3** auf diesem Fragebogen.

- 1 Finden Sie im **Text 1** die Wörter, die den folgenden Definitionen entsprechen. Alle Wörter sind in Absatz 1 zu finden.

Beispiel: unbekanntem

Antwort: *neuen*

- (a) Ratschläge

..... [1]

- (b) Balance

..... [1]

- (c) stürzt

..... [1]

- (d) versucht

..... [1]

- (e) wenigstens

..... [1]

[Total: 5]

2 Schreiben Sie für jeden Satz(teil) unten aus **Text 1** einen neuen Satz(teil), der mit den Worten in Klammern anfängt.

<p>Beispiel: Als Patti McGee 1964 einen Profi-Wettbewerb gewann, war das eine Sensation. (Als 1964 ein Profi-Wettbewerb von Patti McGee....., war das eine Sensation).</p> <p>Antwort: <i>Als 1964 ein Profi-Wettbewerb von Patti McGee gewonnen wurde, war das eine Sensation.</i></p>

(a) Mittlerweile gibt es so viele Skaterinnen, dass sich auch die Industrie für sie interessiert.

(Da es mittlerweile so viele Skaterinnen gibt,)

.....
..... [1]

(b) Ich kann mich ganz einfach mit anderen Skaterinnen aus der ganzen Welt austauschen.

(Es ist ganz einfach, sich mit anderen Skaterinnen aus der ganzen Welt)

.....
..... [1]

(c) Wir unterstützen uns gegenseitig; virtuell und im richtigen Leben.

(Wir geben uns gegenseitig, virtuell und im richtigen Leben.)

.....
..... [1]

(d) Ich habe mit dem Sport immer ein bisschen Geld verdient.

(Ich habe durch Sport immer ein bisschen Geld verdient.)

.....
..... [1]

(e) Ich hätte beim Training gerne eine Partnerin an meiner Seite.

(Ich würde beim Training gerne eine Partnerin an meiner Seite)

.....
..... [1]

[Total: 5]

3 Beantworten Sie diese Fragen zu **Text 1** auf **Deutsch**, ohne längere Satzteile direkt vom Text abzuschreiben.

(Die Anzahl der Punkte steht nach jeder Frage in Klammern. Außerdem werden 5 Punkte für die Qualität der Sprache vergeben. Gesamtpunktzahl: 15 + 5 = 20)

(a) Wie zeigt sich das steigende Interesse der Industrie an skatenden Frauen? (Absatz 2)

.....
.....
.....
.....
..... [3]

(b) Welche wichtigen Meilensteine bei der Entwicklung von Frauen im Skateboardsport werden im Text erwähnt? (Absatz 3)

.....
.....
.....
..... [3]

(c) Inwiefern haben soziale Medien einen positiven Einfluss auf Frauen, die Skateboard fahren? (Absatz 4)

.....
.....
.....
..... [3]

(d) Wie ist Lailas finanzielle Situation jetzt, im Vergleich zu früher, und was bedeutet das für ihre Zukunft? (Absatz 5)

.....
.....
.....
.....
..... [3]

(e) Warum sind die Trainingsbedingungen nicht immer ideal für Laila? (Absatz 6)

.....
.....
.....
.....
..... [3]

[Total: 20]

Zweiter Teil

Lesen Sie jetzt **Text 2** in den beiliegenden Textblättern, und beantworten Sie dann die **Fragen 4 und 5** auf diesem Fragebogen.

4 Beantworten Sie diese Fragen zu **Text 2** auf **Deutsch**, ohne längere Satzteile direkt vom Text abzuschreiben.

(Die Anzahl der Punkte steht nach jeder Frage in Klammern. Außerdem werden 5 Punkte für die Qualität der Sprache vergeben. Gesamtpunktzahl: 15 + 5 = 20)

(a) Wie hat Anna Gros dazu beigetragen, dass Skateboardfahren für Frauen immer beliebter wurde? (Absatz 1)

.....
.....
.....
.....
..... [3]

(b) Welche Parallelen gibt es zwischen Fußball früher und Skateboarden heutzutage? (Absatz 2)

.....
.....
.....
..... [3]

(c) Was hat laut Text die Erziehung mit dem Mangel an Frauen im Skateboarden zu tun? (Absatz 3)

.....
.....
.....
..... [3]

(d) Welche Kritik übt Gros an den Bedingungen für ihren Sport? (Absatz 4)

.....
.....
.....
.....
..... [3]

(e) Was gibt Anna Gros Hoffnung auf eine Veränderung in der Zukunft? (Absatz 5)

.....
.....
.....
.....
..... [3]

[Total: 20]

- 5 Schreiben Sie **insgesamt bis zu 140 Wörter auf Deutsch**, um die folgenden **zwei** Fragen zu beantworten:

(Die Anzahl der Punkte steht nach jeder Frage in Klammern. Außerdem werden 5 Punkte für die Qualität der Sprache vergeben. Gesamtpunktzahl: 15 + 5 = 20)

- (a)** Was zeigt den Erfolg von Frauen im Skateboarden? Welche Probleme gibt es noch? [10]

- (b)** Wie ist Ihre Meinung zu diesem Thema? [5]

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

[Total: 20]

BLANK PAGE

Permission to reproduce items where third-party owned material protected by copyright is included has been sought and cleared where possible. Every reasonable effort has been made by the publisher (UCLES) to trace copyright holders, but if any items requiring clearance have unwittingly been included, the publisher will be pleased to make amends at the earliest possible opportunity.

To avoid the issue of disclosure of answer-related information to candidates, all copyright acknowledgements are reproduced online in the Cambridge Assessment International Education Copyright Acknowledgements Booklet. This is produced for each series of examinations and is freely available to download at www.cambridgeinternational.org after the live examination series.

Cambridge Assessment International Education is part of Cambridge Assessment. Cambridge Assessment is the brand name of the University of Cambridge Local Examinations Syndicate (UCLES), which is a department of the University of Cambridge.